PETUNJUK PENULISAN DAN KIRIM ARTIKEL PROSIDING

SIMPOSIUM TULAR NALAR (14pt Bold Capital)

*INSTRUCTIONS FOR WRITING AND PUBLISHING ARTICLES FROM TULAR NALAR* SYMPOSIUM *(14pt Bold Capital Italic)*

Yohanes Adven Sarbani1\*, Finsensius Yuli Purnama1, Ayik Teteki2 (12pt Bold)

1Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, Jalan Dinoyo 42-44 Surabaya, Jawa Timur 60265 Indonesia (11pt)

2Universitas Sanata Dharma Yogyakarta, Jalan Affandi, Daerah Istimewa Yogyakarta 55281 Indonesia (11pt)

ABSTRAK (11pt Bold)

Petunjuk ini merupakan template manuskrip/artikel yang digunakan pada artikel yang diterbitkan di Prosiding Simposium Tular Nalar. Artikel diawali dengan Judul Artikel, Nama Penulis, Alamat Afiliasi Penulis, diikuti dengan abstrak yang ditulis dengan huruf miring (Italic) sepanjang 150-200 kata. Khusus untuk Abstrak, teks ditulis dengan margin normal, ukuran font 11 pt, dan jenis huruf Times New Roman serta jarak antar baris satu spasi. Jika artikel berbahasa Indonesia, maka abstrak harus ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris yang baik dan benar. Jika artikel berbahasa Inggris, maka abstrak harus ditulis dalam bahasa Inggris saja. Bagian Abstrak harus memuat inti permasalahan yang akan dikemukakan, metode pemecahannya, dan hasil-hasil temuan saintifik yang diperoleh serta simpulan. Abstrak untuk masing-masing bahasa hanya boleh dituliskan dalam satu paragraf saja dengan format satu kolom.

Kata kunci: petunjuk penulisan; simposium Tular Nalar; template artikel

*ABSTRACT (11pt Bold Italic)*

*This guide is a manuscript/article template used in articles published in the Proceedings of the Tular Nalar Symposium. Article should be started by Title of Article followed by Authors Name and Affiliation Address and abstract. This abstract section should be typed in Italic font and font size of 11 pt and number of words of 150-200. Special for the abstract section, please use normal margin. The single spacing should be used between lines in this article. If article is written in Indonesian, the abstract should be typed in Indonesian and English. Meanwhile, if article is written in English, the abstract should be typed in English only. The abstract should be typed as concise as possible and should be composed of: problem statement, method, scientific finding results, and short conclusion. The abstract should only be typed in one paragraph and one-column format.*

Keywords: author guidelines;Tular Nalar Symposium; article template

# 1. Pendahuluan

Simposium Tular Nalar menghimpun gagasan-gagasan pemikiran reflektif, hasil pemikiran, kajian ilmiah, serta pemikiran konseptual terkait kurikulum dan program literasi media dan digital Tular Nalar. Simposium ini memberi kesempatan bagi para pelaku atau pegiat, aktivis sosial, akademisi, peneliti dan para pemegang kebijakan yang memiliki komitemen terhadap literasi digital dan media untuk hadir sebagai pemakalah atau partisipan aktif. Hasil yang diharapkan dari acara ini adalah adanya (1) Gagasan pemikiran mengenai literasi media dan digital saling dipertukarkan oleh para peneliti, pemikir dan pelaku. (2) Publik dan pemangku kebijakan memperoleh pengetahuan terbaru dan reflektif terkait dengan literasi media dan digital. (3) Menghasilkan rekomendasi-rekomendasi yang bisa dimanfaatkan untuk meningkatkan cakupan gerakan literasi media dan digital khususnya bagi kelompok-kelompok rentan (anak, anak orang tua, perempuan, disabilitas, warga kawasan 3T).

------------------------------------------------------------------

\*) Penulis Korespondensi.

E-mail: adven@ukwms.ac.id

Telepon: +62-85643580039

Artikel-artikel yang dimuat di prosiding merupakan artikel yang telah melalui proses penelaahan oleh Mitra Bestari (*peer-reviewer*s). (Bekker dkk., 1999; Bezuidenhout dkk., 2009). Keputusan diterima atau tidaknya suatu artikel ilmiah di jurnal ini menjadi hak dari Dewan Penyunting berdasarkan atas rekomendasi dari Mitra Bestari.

# 2. Penulisan Judul, Nama dan Alamat Penulis

Judul artikel ditulis kedalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, nama penulis (tanpa gelar akademis), dan alamat afiliasi penulis ditulis rata tengah pada halaman pertama di bawah judul artikel. Jarak antar baris antara judul dan nama penulis adalah 2 spasi, sedangkan jarak antara alamat afiliasi penulis dan judul abstrak adalah 1 spasi. Kata kunci harus dituliskan di bawah teks abstrak untuk masing-masing bahasa, disusun urut abjad dan dipisahkan oleh tanda titik koma dengan jumlah kata 3-5 kata.

Penulis Penanggung jawab atau Penulis Korespondensi atau *Corresponding Author* harus ditandai dengan tanda asterisk diikuti tanda koma “\*)” seperti contoh di atas. Di bagian bawah kolom kiri halaman pertama/abstrak harus dituliskan tanda Penulis Penanggung jawab atau Penulis Korespondensi atau *Corresponding Author* dan dituliskan pula alamat emailnya (lihat contoh). Komunikasi tentang revisi artikel dan keputusan akhir hanya akan dikomunikasikan melalui email Penulis Korespondensi.

Jika penulis lebih dari satu, tuliskan nama-nama penulis dengan dipisahkan oleh koma (,). Jika nama penulis terdiri dari dua kata, kata pertama penulis (*first name*) sebaiknya tidak disingkat. Jika nama penulis hanya terdiri dari satu kata, tuliskan nama sebenarnya dalam satu kata, namun demikian di versi online (HTML) akan dituliskan dalam dua kata yang berisi nama yang sama (berulang) untuk keperluan indeksasi metadata (Camdali dan Tunc, 2006; Fridman, 2008).

# 3. Petunjuk Umum Penulisan Naskah Manuskrip

Naskah manuskrip yang sudah memenuhi petunjuk penulisan jurnal Pertanian (dalam format MS Word, gunakan template artikel ini) harus dikirimkan melalui salah satu cara berikut ini Pengiriman naskah manuskrip dengan *Online Conference System* di portal <https://summit.tularnalar.id/> setelah mendaftarkan sebagai Penulis dan/atau Reviewer di bagian “*Register*”.

Naskah manuskrip yang ditulis harus mengandung komponen-komponen artikel ilmiah berikut (sub judul sesuai urutan), yaitu: (a) Judul Artikel, (b) Nama Penulis (tanpa gelar), (c) Alamat Afiliasi Penulis, (d) Abstrak dan Kata Kunci, (e) Pendahuluan, (f) Bahan dan Metode, (g) Hasil dan Pembahasan, (h) Kesimpulan, (i) Ucapan terima kasih (jika ada), dan (j) Daftar Pustaka.

Penulisan sub judul di bagian isi artikel (Pendahuluan, Bahan dan Metode, Hasil dan Pembahasan, dan Kesimpulan) harus diberi nomor urut format angka Arab berurut dimulai dari angka satu. Sub judul ditulis dengan huruf tebal dengan format *Title Case* dan disusun rata kiri tanpa garis bawah. Sub-sub judul ditulis dengan huruf tebal dengan format *Sentence case* dan disusun rata kiri dan menggunakan format penomoran level dua.

Naskah manuskrip dapat ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris dengan jumlah halaman maksimum 10 halaman termasuk gambar dan tabel. Naskah manuskrip harus ditulis sesuai template artikel ini dalam bentuk siap cetak (*Camera ready*). Artikel harus ditulis dengan ukuran bidang tulisan A4 (210 x 297 mm) dan dengan format margin kiri 25 mm, margin kanan 20 mm, margin bawah 20 mm, dan margin atas 30 mm. Naskah harus ditulis dengan jenis huruf Times New Roman dengan ukuran font 12 pt (kecuali judul artikel), berjarak satu spasi, dan dalam format dua kolom (kecuali bagian judul artikel, nama penulis, dan abstrak). Jarak antar kolom adalah sejauh 10 mm.

Kata-kata atau istilah asing digunakan huruf miring (Italic). Sebaiknya hindari penggunaan istilah asing untuk artikel berbahasa Indonesia. Paragraf baru dimulai 10 mm dari batas kiri, sedangkan antar paragraf tidak diberi spasi antara. Semua bilangan ditulis dengan angka arab, kecuali pada awal kalimat.

Tabel dan Gambar diletakkan di dalam kelompok teks sesudah tabel atau gambar tersebut dirujuk. Setiap gambar harus diberi judul gambar (*Figure Caption*) di sebelah bawah gambar tersebut dan bernomor urut angka Arab diikuti dengan judul gambar. Setiap tabel harus diberi judul tabel (*Table Caption*) dan bernomor urut angka Arab di sebelah atas tabel tersebut diikuti dengan judul tabel. Gambar-gambar harus dijamin dapat tercetak dengan jelas (ukuran font, resolusi dan ukuran garis harus yakin tercetak jelas). Gambar dan tabel dan diagram/skema sebaiknya diletakkan sesuai kolom diantara kelompok teks atau jika terlalu besar diletakkan di bagian tengah halaman. Tabel tidak boleh mengandung garis-garis vertikal, sedangkan garis-garis horisontal diperbolehkan tetapi hanya yang penting-penting saja.

# 4. Petunjuk Khusus Penulisan Isi Naskah Manuskrip

**Judul Artikel**: Judul Artikel harus dituliskan secara singkat dan jelas, dan harus menunjukkan dengan tepat masalah yang hendak dikemukakan, tidak memberi peluang penafsiran yang beraneka ragam, ditulis seluruhnya dengan huruf kapital secara simetris. Judul artikel tidak boleh mengandung singkatan kata yang tidak umum digunakan. Kemukakan terlebih dahulu gagasan utama artikel baru diikuti dengan penjelasan lainnya.

Pengumpulan Data

Penyajian Data

Reduksi

Data

Penarikan Kesimpulan

1. **Gambar 1**.
2. Contoh gambar atau ilustrasi (Miles dan Huberman, 1992)

**Tabel 1**. Daftar platform media sosial yang paling banyak digunakan di Indonesia (We are Social, 2020)

1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Media Sosial** | **Persentase** |
| 1 | Youtube  | 88% |
| 2 | Whatsapp | 84% |
| 3 | Facebook | 82% |
| 45 | InstagramTwitter | 79%56% |

**Pendahuluan**: Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, kajian literatur terdahulu (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Di bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut. Di dalam format artikel ilmiah tidak diperkenankan adanya tinjauan pustaka sebagaimana di laporan penelitian, tetapi diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu (*state of the art*) untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut.

**Metode Penelitian**: metode penelitian yang digunakan dalam pemecahan permasalahan termasuk metode analisis. Keterangan gambar diletakkan menjadi bagian dari judul gambar (*figure caption*) bukan menjadi bagian dari gambar. Metode-metode yang digunakan dalam penyelesaian penelitian dituliskan di bagian ini.

**Hasil dan Pembahasan**: Hasil dan pembahasan berisi hasil-hasil temuan penelitian dan pembahasannya secara ilmiah. Tuliskan temuan-temuan ilmiah (*scientific finding*) yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan tetapi harus ditunjang oleh data-data yang memadai. Temuan ilmiah yang dimaksud di sini adalah bukan data-data hasil penelitian yang diperoleh. Temuan-temuan ilmiah tersebut harus dijelaskan secara saintifik meliputi: Apakah temuan ilmiah yang diperoleh? Mengapa hal itu bisa terjadi? Mengapa trend variabel seperti itu? Semua pertanyaan tersebut harus dijelaskan secara saintifik, tidak hanya deskriptif, bila perlu ditunjang oleh fenomena-fenomena dasar ilmiah yang memadai. Selain itu, harus dijelaskan juga perbandingannya dengan hasil-hasil para peneliti lain yang hampir sama topiknya. Hasil-hasil penelitian dan temuan harus bisa menjawab hipotesis penelitian di bagian pendahuluan.

**Penutup**: Penutup berisi kesimpulan yang menggambarkan jawaban dari hipotesis dan/atau tujuan penelitian atau temuan ilmiah yang diperoleh. Kesimpulan bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan di tujuan atau hipotesis. Bila perlu, di bagian akhir kesimpulan dapat juga dituliskan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

**Ucapan Terima Kasih (*Apabila Diperlukan*)**: Ucapan terima kasih terutama ditujukan kepada pemberi dana penelitian atau donatur. Ucapan terima kasih dapat juga disampaikan kepada pihak-pihak yang membantu pelaksanaan penelitian.

**Daftar Pustaka**: Semua rujukan-rujukan yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan di bagian Daftar Pustaka. Daftar Pustaka harus berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari sumber primer (jurnal ilmiah dan berjumlah minimum 80% dari keseluruhan daftar pustaka) diterbitkan 10 (sepuluh) tahun terakhir. Setiap artikel paling tidak berisi 10 (sepuluh) daftar pustaka acuan. Penulisan sistem rujukan di dalam teks artikel dan penulisan daftar pustaka sebaiknya menggunakan program aplikasi manajemen referensi misalnya: Mendeley, EndNote, atau Zotero, atau lainnya.

**5. Panduan Penulisan Persamaan**

Setiap persamaan ditulis rata tengah kolom dan diberi nomor yang ditulis di dalam kurung dan ditempatkan di bagian akhir margin kanan. Persamaan harus dituliskan menggunakan *Equation Editor* dalam MS Word atau Open Office (Primack, 1983).  (1)

**6. Panduan Penulisan Kutipan/Rujukan Dalam Teks Artikel**

Setiap mengambil data atau mengutip pernyataan dari pustaka lainnya maka penulis wajib menuliskan sumber rujukannya. Rujukan atau sitasi ditulis di dalam uraian/teks dengan cara nama penulis dan tahun (Irwan dan Salim, 1998). Jika penulis lebih dari dua, maka hanya dituliskan nama penulis pertama diikuti “dkk” atau “*et al.*” (Bezuidenhout dkk., 2009; Roeva, 2012). Semua yang dirujuk di dalam teks harus didaftarkan di bagian Daftar Pustaka, demikian juga sebaliknya, semua yang dituliskan di Daftar Pustaka harus dirujuk di dalam teks (Wang dkk., 2011).

**7. Panduan Penulisan Daftar Pustaka**

Penulisan Daftar Pustaka sebaiknya menggunakan aplikasi manajemen referensi seperti Mendeley, End Note, Zotero, atau lainnya. Format penulisan yang digunakan di jurnal Habitat adalah sesuai dengan **format *APA 6th Edition* (*American Psychological Associati*on).**

**Pustaka yang berupa majalah/jurnal ilmiah:**

Bekker, J. G., Craig, I. K., & Pistorius, P. C. (1999). Modeling and Simulation of Arc Furnace Process. *ISIJ International*, 39(1), 23–32.

***Pustaka yang berupa judul buku****:*

Fridman, A. (2008). *Plasma Chemistry* (p. 978). Cambridge: Cambridge University Press.

***Pustaka yang berupa Prosiding Seminar:***

Roeva, O. (2012). Real-World Applications of Genetic Algorithm. In *International Conference on Chemical and Material Engineering* (pp. 25–30). Semarang, Indonesia: Department of Chemical Engineering, Diponegoro University.

***Pustaka yang berupa disertasi/thesis/skripsi:***

Istadi, I. (2006). Development of A Hybrid Artificial Neural Network – Genetic Algorithm for Modelling and Optimization of Dielectric-Barrier Discharge Plasma Reactor. *PhD Thesis*. Universiti Teknologi Malaysia.

***Pustaka yang berupa patent:***

Primack, H.S. (1983). Method of Stabilizing Polyvalent Metal Solutions. *US Patent No. 4,373,104.*

***Pustaka yang berupa HandBook:***

Hovmand, S. (1995). Fluidized Bed Drying. In Mujumdar, A.S. (Ed.) *Handbook of Industrial Drying* (pp.195-248). 2nd Ed. New York: Marcel Dekker.

1. **8. Petunjuk Submit Manuskrip Secara Online**

Naskah manuskrip dikirimkan melalui *Online Conference System* di portal <https://summit.tularnalar.id/>

1. Pertama Penulis mendaftarkan sebagai Penulis dan/atau Reviewer (mencentang role sebagai Author dan/atau Reviewer) di bagian “*Register*” atau alamat: <http://bit.ly/TNSummit_Paper>
2. Setelah Penulis login sebagai Author, klik di “*New Submission*”. Tahapan submit artikel terdiri dari 5 tahapan, yaitu: (1). *Start,* (2). *Upload Submission*, (3). *Enter Metadata*, (4). *Upload Supplementary Files*, (5). *Confirmation*
3. Di bagian *Start*, pilih *Jurnal Section* (*Full Article*), centang semua ceklist.
4. Di bagian *Upload Submission*, silakan unggah file manuskrip artikel dalam MS Word di bagian ini.
5. Di bagian *Enter Metadata*, masukkan data-data semua Penulis dan afiliasinya, diikuti dengan judul dan abstrak, dan *indexing keywords*.
6. Di bagian *Upload Supplementary Files*, diperbolehkan mengunggah file data-data pendukung atau surat pengantar atau dokumen lainnya.
7. Di bagian Confirmation, silakan klik “*Finish Submission”* jika semua data sudah benar.
8. Jika penulis kesulitan dalam proses pengiriman naskah melalui sistem daring, naskah manuskrip dapat juga dikirimkan melalui E-mail ke email tularnalar@gmail.com.
9. **9. Kesimpulan**

Setiap artikel yang dikirimkan harus mengikuti petunjuk penulisan ini. Jika artikel tersebut tidak sesuai dengan panduan ini maka tulisan akan dikembalikan sebelum ditelaah lebih lanjut.

1. **Ucapan Terima Kasih**

#  Terima kasih disampaikan kepada tiga konsorsium program Tular Nalar Maarif Institute, Masyarakat Anti Fitnah Indonesia, dan Love Frankie.

# (*Apabila Diperlukan*)

# Daftar Pustaka

Aditya. (2017). *Pengaruh Literasi Digital Terhadap Perilaku Internet Berisiko di Kalangan Siswa SMA dan MA di Kota Makassar.* Tesis. Makassar: Universitas Hasanuddin,.

Gani, Rita, Astuti, Santi Indra dan Kusumalestari, Ratri R. (2020). Virtual Public Speaking. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.

Priyatno, D. (2008). *Mandiri Belajar SPSS*. Yogyakarta: Mediakom.

Sarwono, Jonathan dan Martadiredja, Tutty (2008). *Riset Bisnis*, Yogyakarta: Andi.

Siagian, P. (2003). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: PT. Bumi Aksara,.

Simamora, B. (2004). *Panduan Riset Perilaku Konsumen.* Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Sudjana, (2004). *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar.* Bandung: Remaja Rosdakarya.